

২০২৪

বাংলা

(প্রোগ্রাম)

ডিসিপ্লিন স্পেসিফিক ইলেকটিভ (DSE)

(সি বি সি এস পদ্ধতি অনুযায়ী পুরাতন পাঠ্যক্রম)

পঞ্চম সেমিস্টার

কোর্স কোড : BNGP-DSE-T-1

(সাহিত্যতত্ত্ব ও সাহিত্য সমালোচনা)

[পুরাতন পাঠ্যক্রম]

পূর্ণমান : ৬০

সময় : ২.৩০ ঘণ্টা

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যা প্রশ্নমান নির্দেশক।

প্রশ্নগুলির উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় হওয়া বাঞ্ছনীয়।

- ১। যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও: $২ \times ১০ = ২০$
- ক) 'রাজার সর্দারেরা তাকে যক্ষপুরীর প্রাচীরের মধ্যে ধরে আনলো' — কাকে কেন ধরে এনেছিল সর্দারেরা?
- খ) 'জগতের চিরন্তন প্রেমিক এরা' — 'এরা' বলতে কাদের বোঝানো হয়েছে? এদের প্রেমে কী নিহিত আছে?
- গ) প্রাবন্ধিক আবু সয়ীদ আইয়ুব কি রবীন্দ্রনাথ সম্পর্কে বুদ্ধদেব বসুর ভাবনাকে সমর্থন করেছেন? দুটি বাক্যে লেখো।
- ঘ) নন্দিনীর জন্য কে ফুল তুলে আনে? সেটা কেমন?
- ঙ) আধুনিক বাংলা সাহিত্যে রোমান্টিসিজমের প্রকাশ প্রথম কার লেখা কোন কাব্যের মাধ্যমে হয়?

[পরপৃষ্ঠায়]

- চ) 'রিয়ালিজম' কাকে বলে?
- ছ) কোথায় কত খ্রীষ্টাব্দে 'সুরিয়ালিজম' আন্দোলনের উদ্ভব ঘটে?
- জ) 'অনুকৃতি' বলতে কী বোঝো?
- ঝ) 'ঔচিত্য' বলতে কী বোঝো?
- ঞ) আচার্য বামন কত প্রকারের রীতির কথা বলেছেন? সেগুলি কী কী?
- ট) ক্লাসিক সাহিত্য কাকে বলে?
- ঠ) 'বক্তোক্তি' কয় প্রকার ও কী কী?
- ড) বাংলা ভাষায় তুলনামূলক সাহিত্য আলোচনার সূচনা হয়েছিল কার লেখা কোন রচনার মাধ্যমে?
- ঢ) বঙ্কিমচন্দ্র বাংলার কোন কবিকে গীতিকাব্য প্রণেতা বলেছেন? তাঁর রচিত গ্রন্থটির নাম কী?

২। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: $৫ \times ৪ = ২০$

- ক) বাংলা সাহিত্যে রোমান্টিক ভাবধারার প্রচলন কোন সময় থেকে— আলোকপাত করো।
- খ) “কিন্তু তিনি যে ভরসা মনে পোষণ করতেন তাও সত্যি” — কার লেখা কোন রচনার অংশ? কোন ভরসা কে মনে পোষণ করতেন?
- গ) কোন্ কোন্ 'কবিওয়ালা'র রচনা গীতিকবিতা হিসেবে অতি সুন্দর মনে করেন প্রাবন্ধিক বঙ্কিমচন্দ্র? মূল প্রবন্ধ অবলম্বনে আলোচনা করো।
- ঘ) “নন্দিনী ভালোবাসে প্রাণের রং” — আলোচনা করো।

- ঙ) রীতিবাদের প্রবক্তা কে? কোন গ্রন্থে তা তিনি প্রমাণ করেন? 'রীতি' বলতে তিনি কী বুঝিয়েছেন? তাঁর মতে রীতি কতপ্রকার ও কী কী? $১+১+১+২=৫$

- চ) 'ক্লাসিসিজম' কাকে বলে? এর বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।

৩। যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও: $১০ \times ২ = ২০$

- ক) “জগতের চিরন্তন প্রেমিক এরা এই কিশোরের দল” — উৎস নির্দেশপূর্বক আলোচনা করো।
- খ) 'অনুকৃতি' কী? 'অনুকৃতি' সম্পর্কে প্রাচীন আলংকারিকদের ধারণার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- গ) রবীন্দ্র কাব্যাদর্শ সম্পর্কে প্রাবন্ধিক আবু সয়ীদ আইয়ুবের দৃষ্টিভঙ্গি মূল প্রবন্ধ অবলম্বনে আলোচনা করো।
- ঘ) 'সুরিয়ালিজম' কাকে বলে? এর বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।