

ii) Apple is sweet, for has appleness.

আপেল মিষ্ট, কেননা তাতে আপেলত্ব আছে।

iii) All things are momentary because they are real.

সব পদার্থই ক্ষণিক, যেহেতু সব পদার্থই সৎ।

iv) Sugar is salty, because it is an effect.

চিনি লবণাক্ত, কেননা সেটি একটি কার্য।

d) What is meant by *linga*? Explain with example different kinds of *linga*'s as enumerated by Annambhaṭṭa .

লিঙ্গ কাকে বলে? অন্নভট্টকে অনুসরণ করে বিভিন্ন প্রকার লিঙ্গ উদাহরণসহ ব্যাখ্যা কর।

\_\_\_\_\_

U.G. 3rd Semester Examination - 2024

PHILOSOPHY

[HONOURS]

Course Code : PHIL-H-CC-T-7

[CBCS]

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

1. Answer any **ten** questions: 2×10=20

যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) What is *hetvabhāsa* ?

হেত্বাভাস কি?

b) Give an example of *satpratipakṣa hetvābhāsa* .

সংপ্রতিপক্ষ হেত্বাভাসের একটি উদাহরণ দাও।

c) Give an example of *Kevala-vyatirekī anumāna* .

কেবল ব্যতিরেকী অনুমানের একটি উদাহরণ দাও।

[Turn over]



d) Mention different *avayava*-s in case of *parārthānumiti*.

পরার্থানুমিতির বিভিন্ন অবয়ব উল্লেখ কর।

e) Mention different types of *alaukika Sannikarṣa*.

বিভিন্ন প্রকার অলৌকিক সন্নিকর্ষ উল্লেখ কর।

f) What is *āpta* according to Annamabhatta?

অন্নভট্টের মতে 'আপ্ত' কি?

g) What is *sisādhayisā*?

সিদ্ধাধয়িষা কি?

h) What is *svapakṣa* and *vipakṣa*? Give examples.

সপক্ষ ও বিপক্ষ কি? উদাহরণ সহ লেখ।

i) Define *smṛti* according to Annambhatta?

অন্নভট্টকে অনুসরণ করে স্মৃতির লক্ষণ দাও।

j) Mention the *karāṇa* and *vyāpara* of *anumiti*.

অনুমিতি প্রমাণ করণ ও ব্যাপার উল্লেখ কর।

k) Give an example of *anyathāsiddhi*.

অন্যথাসিদ্ধির একটি উদাহরণ দাও।

l) Define *pakṣatā* according to Annambhatta.

অন্নভট্টকে অনুসরণ করে পক্ষতার লক্ষণ দাও।

m) What is *pakṣadharmata*? Give an example.

পক্ষধর্মতা কাকে বলে? উদাহরণ দাও।

n) What do you mean by *yathārtha smṛti*?

যথার্থ স্মৃতি বলতে কি বোঝ?

o) What is *upādhi*?

উপাধি কি?

2. Answer any **four** questions:

5×4=20

যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Explain the definition (*lakṣaṇā*) of *pakṣatā* after Annambhatta.

অন্নভট্টকে অনুসরণ করে পক্ষতার লক্ষণ দাও ও ব্যাখ্যা কর।

b) Distinguish between *samavāyī kārāṇa* and *asamavāyī kārāṇa*. Mention the *samavāyī kārāṇa* and *asamavāyī kārāṇa* of each following cases. 2+3

সমবায়ি কারণ ও অসমবায়ি কারণের মধ্যে পার্থক্য নিরূপণ কর। নিম্নলিখিত ক্ষেত্রে সমবায়ি ও অসমবায়ি কারণ উল্লেখ কর :

i) Black colour of black board

কালো বোর্ডের কালো রঙ



ii) Wooden table as an effect

কাঠের টেবিল

c) Briefly state the differences between *svārthānumiti* and *parārthānumiti*.

সংক্ষেপে স্বার্থানুমিতি ও পরার্থানুমিতির পার্থক্য লেখ।

d) Show how the discussion of *Pratibandhaka* and *Uttejaka* is relevant in the context of *pakṣatā*.

পক্ষতা আলোচনায় প্রতিবন্ধক ও উত্তেজকের আলোচনা কিভাবে যুক্তিযুক্ত তা আলোচনা কর।

e) Mention different types of *alaukika sannikarṣa*. Give example of each.

বিভিন্ন প্রকারের অলৌকিক সন্নিকর্ষ উল্লেখ কর। প্রত্যেকটির একটি করে উদাহরণ দাও।

f) Discuss different kinds of *upādhi* with example.

বিভিন্ন প্রকার উপাধি দৃষ্টান্তসহ আলোচনা কর।

g) Explain *pañcāvāyavīnyāya* indicating the necessity of each *avāyava*.

প্রতিটি অবয়বের প্রয়োজন নির্দেশ করে পঞ্চাবয়বী ন্যায় ব্যাখ্যা কর।

3. Answer any two questions: 10×2=20

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) State and explain the definition of *vyāpti* as stated in *Tarkasamgrahaḥ*. How can *vyāpti* be established?

তর্কসংগ্রহকে অনুসরণ করে ব্যাপ্তির লক্ষণ ব্যাখ্যা কর। ব্যাপ্তি কিভাবে প্রতিষ্ঠা করা যায় সেটি উল্লেখ কর।

b) Explain the definition of *buddhi* as mentioned in *Tarkasamgrahaḥ*. Why and how it has been changed in *Dipikā*? Is the change satisfactory?

4+4+2

তর্কসংগ্রহকে অনুসরণ করে বুদ্ধির লক্ষণ ব্যাখ্যা কর। দীপিকাতে এটি পরিবর্তন করার কারণ কি সন্তোষজনক?

c) Point out the *Pakṣa*, *Sadhya* and *Hetu* in each of the following cases of *anumiti* and explain why *hetu* is defective.

নিম্নলিখিত অনুমিতিগুলির পক্ষ, সাধ্য ও হেতু উল্লেখ করো। এবং হেতুটি কেন দুষ্ট তা ব্যাখ্যা করো।

i) Self is subject to destruction (*anitya*) because it is a substance

আত্মা অনিত্য, কেননা এটি একটি দ্রব্য।