

301/Beng(N)

UG/3rd Sem/BENG-MJ-301/25

২০২৫

বাংলা

(মেজর)

(এন ই পি পদ্ধতি অনুযায়ী নতুন পাঠক্রম)

তৃতীয় সেমেস্টার

কোর্স কোড : BENG-MJ-301

(ছন্দ, অলঙ্কার, কাব্যজিজ্ঞাসা)

[NEP-2020]

পূর্ণমান : ৬০

সময় : ২ ঘন্টা ৩০ মিনিট

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক।

প্রশ্নগুলির উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় লেখা প্রয়োজন।

১। যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :  $২ \times ১০ = ২০$

- ক) 'ওরে প্রাণের বাসনা প্রাণের আবেগ রুধিয়া রাখিতে নারি'  
— পর্ব বিভাজন করো।
- খ) স্বরবৃত্ত ছন্দের দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো।
- গ) অক্ষরবৃত্ত ছন্দের মূল পর্ব সাধারণ ভাবে কত মাত্রার হয়?
- ঘ) বক্রোক্তি অলঙ্কার কাকে বলে?
- ঙ) রূপক অলঙ্কারের প্রকারভেদ উল্লেখ করো।
- চ) যমক অলঙ্কারের সংজ্ঞা ও উদাহরণ লেখো।
- ছ) উৎপ্রেক্ষা অলঙ্কার কাকে বলে?
- জ) কাব্যম গ্রাহম অলঙ্কারাৎ — কে বলেছেন? এর অর্থ কী?
- ঝ) সংস্কৃত অলঙ্কার শাস্ত্রে 'সহৃদয়হৃদয়' বলতে কী বোঝায়?

[পরের পাতায়]

- এ) 'ধ্বন্যালোক' গ্রন্থের ঢীকার নাম কী? এটি কে লিখেছেন?
- ঢ) অলংকারবাদের প্রবক্তা কে?
- ঠ) 'পাখির নীড়ের মতো চোখ তুলে নাটোরের বনলতা সেন'  
— অলংকার নির্ণয় করো।
- ড) অমিত্রাক্ষর ছন্দ কাকে বলে?
- ঢ) বাচ্য ও ব্যঙ্গ্য কী?
- ণ) রসের সংজ্ঞা দাও।

২। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :  $৫ \times ৪ = ২০$

- ক) সমাসোক্তি অলঙ্কার কাকে বলে? উদাহরণ সহ ব্যাখ্যা করো।  
 $২+৩$
- খ) মুক্তক ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো।
- গ) স্থায়ীভাব থেকে কিভাবে রস সৃষ্টি হয় লেখো।
- ঘ) 'কাব্যং গ্রাহম অলংকারাং' — সমালোচনামূলক আলোচনা করো।
- ঙ) যে-কোনো একটি অলঙ্কার নির্ণয় ও ব্যাখ্যা করো:

'অতি বড়ো বৃদ্ধ পতি সিদ্ধিতে নিপুণ।  
কোন গুণ নাই তার কপালে আগুন।'

অথবা

'চলচপলার চকিত চমকে করিছে চরণ বিচরণ'

চ) যে-কোনো একটি ছন্দোলিপি নির্ণয় ও বিশ্লেষণ করো:

'ওগো বধু সুন্দরী  
তুমি মধুমঞ্জরী  
পুলকিত চম্পার লহ অভিনন্দন'

অথবা

'ভাঙছো প্রদেশ, ভাঙছো জেলা, জমিজমা ঘরবাড়ি  
পাটের আড়ৎ খানের গোলা কারখানা আর রেলগাড়ি।'

- ৩। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :  $১০ \times ২ = ২০$
- ক) মাত্রাবৃত্ত ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- খ) 'ধ্বনিরাত্না কাব্যস্য' — আলোচনা করো।
- গ) উপমা ও উৎপ্রেক্ষা অলংকারের সংজ্ঞা দিয়ে উভয় অলংকারের মধ্যে পার্থক্য নিরূপণ করো।
- ঘ) 'বাক্যং রসাত্মকং কাব্যম্' — উক্তিটির যথার্থ্য বিচার করো।