

634/Hist.

UG/6th Sem/HISP-SEC-T-2(A&B)/25

U.G. 6th Semester Examination-2025

## HISTORY

[PROGRAMME]

Skill Enhancement Course (SEC)

Course Code : HISP-SEC-T-2(A & B)

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

**Answer all the questions from Selected Option.**

### OPTION-A

HISP-SEC-T-2(A)

(History and Tourism in India)

1. Answer any **five** questions: . 2×5=10

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) What do you mean by 'Cultural-Heritage'?  
'সাংস্কৃতিক - ঐতিহ্য' বলতে কী বোঝো?
- b) Why is the place Shravan Belgola famous?  
শ্রাবণ-বেলগোলা স্থানটি বিখ্যাত কেন?
- c) Where is Rajarajeshwar Temple located?  
During whose period was it built?  
রাজরাজেশ্বর মন্দির কোথায় অবস্থিত? কার সময়কালে এটি নির্মিত হয়েছিল?
- d) Mention two characteristics of the Sunga art.  
গুপ্ত শিল্পকলার দুটি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।

[Turn Over]



e) Mention two tourist spots of North Bengal.  
উত্তরবঙ্গের দুটি পর্যটন কেন্দ্রের নাম লেখ।

f) Where is the 'Round Dome' located? Who built it?

গোলগম্বুজ কোথায় অবস্থিত? এটি কে নির্মাণ করেন?

g) Mention one example of 'Indo-Persian' architecture in India built during the middle ages.

মধ্যযুগে ভারতে নির্মিত ইন্দো-পারসিক স্থাপত্য রীতির একটি নিদর্শন উল্লেখ করো।

h) Why is 'Chittorgarh' famous?

চিত্তোড়গড় বিখ্যাত কেন?

2. Answer any **two** questions:

5×2=10

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Discuss the special features of 'Mahabalipuram' as an important tourist destination in South India.

দক্ষিণ ভারতের অন্যতম পর্যটন কেন্দ্র হিসাবে মহাবলীপুরম - এর বিশেষত্ব আলোচনা করো।

b) Discuss the importance of 'Ajmer Sharif' as a historical place.

ঐতিহাসিক স্থান হিসাবে আজমীর-শরীফ এর গুরুত্ব আলোচনা করো।

c) Why is Kolkata called the 'City of Joy'?

কলকাতাকে 'আনন্দ-নগরী' বলা হয় কেন?

d) Discuss the importance of Murshidabad district as a historical tourist destination.

ঐতিহাসিক পর্যটনকেন্দ্র হিসেবে মুর্শিদাবাদ জেলার গুরুত্ব আলোচনা করো।

3. Answer any **two** questions: 10×2=20

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Discuss the evidence of Dravidian art style in the architecture and sculpture of South India.

দক্ষিণ ভারতের স্থাপত্য-ভাস্কর্যে দ্রাবিড় শিল্প-রীতির নিদর্শনগুলি আলোচনা করো।

b) Analyse the importance of 'Prayagraj' as a religious pilgrimage site.

ধর্মীয় তীর্থস্থান হিসেবে প্রয়াগরাজ - এর গুরুত্ব বিশ্লেষণ করো।

c) Mention the importance of Delhi and Agra as historical tourist destinations.

ঐতিহাসিক পর্যটনকেন্দ্র হিসাবে দিল্লি ও আগ্রার গুরুত্ব উল্লেখ করো।

d) Assess the 'Dooars' as a tourist destination.

পর্যটনকেন্দ্র হিসাবে ডুয়ার্সের মূল্যায়ন কর।



OPTION-B

HISP-SEC-T-2(B)

(Studies in Agro Industries of India)

1. Answer any **five** questions: 2×5=10

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Write the names of any two of the crops which were commercially cultivated in India under Mughal rule.

মুঘল শাসনাধীন ভারতবর্ষে বাণিজ্যিকভাবে চাষ হতো এমন দুটি ফসলের নাম লেখো।

b) Mention the name of the industry to which the products like *muslin* and *calico* were connected.

মসলিন ও কালিকো এর মতন পণ্যগুলি যে শিল্পের সঙ্গে যুক্ত ছিল তার নাম লেখো।

c) What was the principal industry that initially grew on the Hooghly river bank?

প্রাথমিক পর্যায়ে হুগলি নদীর তীরে প্রধান যে শিল্পটি গড়ে উঠেছিল সেটি কি?

d) Why do we remember the contribution of Prasanta Chandra Mahalanobish in modern Indian economy?

আধুনিক ভারতবর্ষের অর্থনীতিতে প্রশান্ত চন্দ্র মহালানবীশের অবদান আমরা কেন স্মরণ করি?

e) What is the role of NABARD in modern Indian economy?

আধুনিক ভারতবর্ষের অর্থনীতিতে NABARD সংস্থাটির ভূমিকা কী?

f) Write the name of a place in Nadia which is famous for its pottery artists.

নদীয়ার এমন একটি স্থানের নাম লেখো যা তার মৃৎশিল্পীদের জন্য বিখ্যাত?

g) Write the name of a major centre for woollen textile industry in India.

ভারতবর্ষে পশমজাত বস্ত্রশিল্পে একটি অগ্রগণ্য কেন্দ্রের নাম লেখো।

h) For which industry Kanpur is famous?

কানপুর কোন শিল্পের জন্য বিখ্যাত?

2. Answer any **two** questions: 5×2=10

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Why did indigo production fail to become a successful agro-industry in India under British rule?

ব্রিটিশ শাসনাধীন ভারতবর্ষে নীল উৎপাদন কেন একটি সফল কৃষিভিত্তিক শিল্প হয়ে উঠতে পারেনি?

b) To what extent was the planned economy successful to improve India's agriculture sector?



পরিকল্পিত অর্থনীতি ভারতবর্ষের কৃষির বিকাশে কতদূর সাফল্য অর্জন করেছিল?

- c) Assess the role of Nadia district in the sector of agro industries.

কৃষিভিত্তিক শিল্প - ক্ষেত্রে নদীয়া জেলার ভূমিকা মূল্যায়ন করো।

- d) Write a short note on the growth of sericulture and silk industry in Assam.

অসম রাজ্যে রেশম চাষ ও রেশম শিল্পের বিকাশ সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।

3. Answer any **two** questions:  $10 \times 2 = 20$

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) Narrate the debate on the decline of indigenous textile industry in India under British rule.

ব্রিটিশ শাসনাধীন ভারতবর্ষে দেশজ বস্ত্রশিল্পের পতন সংক্রান্ত বিতর্কটি বর্ণনা করো।

- b) Discuss the contribution made by food processing industry in the national economy of post-independence India.

স্বাধীনতা-উত্তর ভারতবর্ষের জাতীয় অর্থনীতিতে খাদ্যপ্রক্রিয়াকরণ শিল্পের অবদান আলোচনা করো।

- c) How did “white revolution” contribute in the growth of Indian economy by empowering the farmers?

“শ্বেত বিপ্লব” কিভাবে কৃষকদের ক্ষমতায়নের মাধ্যমে ভারতীয় অর্থনীতির বিকাশে ভূমিকা পালন করেছিলো?

- d) Economist J.K. Mehata said, “Take care of your agriculture and your industries will take care of themselves”. To what extent is it relevant to modern India?

অর্থনীতিবিদ জে.কে. মেহতা বলেছিলেন, “তোমরা তোমাদের কৃষিক্ষেত্রের যত্ন নাও, তোমাদের শিল্পক্ষেত্র নিজেই তার নিজের যত্ন নিতে পারবে”। আধুনিক ভারতবর্ষের ক্ষেত্রে এই বক্তব্য কতদূর প্রাসঙ্গিক?