

Information Sheet (Required for NAAC and College Website)

Name: MR. TAMAL KANTI PAL



Present Address:

26/1 , NEMAI CHHAI BHAI LANE
P.O- KHAGRA
PS- BERHAMPORE
DIST.- MURSHIDABAD
STATE- WEST BENGAL
PIN- 742103

PermanentAddress:

26/1,NEMAI CHHAI BHAI LANE
P.O- KHAGRA
PS- BERHAMPORE
DIST.- MURSHIDABAD
STATE- WEST BENGAL
PIN- 742103

Contact Number: 9434530786

Email ID: tamalkantipal88@gmail.com

1. ACADEMIC QUALIFICATION:

Examination	Year of passing	Board/ Council
BLIS	2021	NETAJI SUBHAS OPEN UNIVERSITY
M.A. EDUCATION	2020	NETAJI SUBHAS OPEN UNIVERSITY
B.Ed BENGALI	2017	KALYANI UNIVERSITY
M.A. BENGALI (RABINDRA SAHITYA)	2017	NETAJI SUBHAS OPEN UNIVERSITY
M.A. ENVERMENTAL STUDIES	2014	RABINDRA BHARATI UNVERSITY
M.A. BENGALI (DRAMA)	2011	KALYANI UNVERSITY
B.A. (HONS) BENGALI	2009	KRISHNATH COLLEGE

HIGHER SECONDARY	2006	WEST BENGAL COUNCIL OF HIGHER SECONDARY EDUCATION
SECONDARY	2004	WEST BENGAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION

2. OTHERS EDUCATIONAL QUALIFICATION:

Name of the Exam.	Year of Qualification
UGC-NET/NTA- NET/CSIR-NET etc. (Strike out whichever is not applicable)	N/A
SET/SLET (Strike out whichever is not applicable)	N/A

3. Ph.D. /M.Phil. Etc:

Degree	Institution	Year	Title of Thesis
N/A			
N/A			

4. AWARDS:

Sl. No.	Year of the Award	Name of the Award	Name of the Organization
		N/A	
		N/A	

5. DETAILS OF TEACHING/ACADEMIC EXPERIENCE (If any):

Designation	Employer	Date of Joining	Date of Resign
STATE AIDED COLLEGE TEACHER	PRINCIPAL, DUMKAL COLLEGE, DUMKAL, MURSHIDABAD	21/08/2018	STILL WORKING

6. ARTICLES/CHAPTERS PUBLISHED IN BOOKS(If any):

Sl. No.	Title with Page No. (s)	Title of the Book	Publisher	ISBN No.	Year of Publication
1	উনিশ শতকের বাংলা উপন্যাসের প্রাক- নকশা নির্মাণ(পৃ:-১১০)	উনিশ শতকের বাংলা গদ্য - চর্চা	চক্রবর্তী অ্যান্ড সন্স পাবলিকেশন	978-93-90733-09-5	অক্টোবর-২০২০
2	দাম্পত্যে সৃষ্ট সম্পর্কের জট জটিলতায় অন্ধবিশ্বাস।(পৃ:- ২৮৮)	প্রবন্ধ সংকলন	চক্রবর্তী অ্যান্ড সন্স পাবলিকেশন	978-93-90733-04-0	অক্টোবর- ২০২০
3	বাংলা ও বাঙালি চলচ্চিত্রকার সত্যজিৎ রায় পৃষ্ঠা-২৮০	বাংলার মুখ	চক্রবর্তী অ্যান্ড সন্স পাবলিকেশন	978-93-90733-05-7	নভেম্বর-২০২০
4	প্রমথ চৌধুরী ও সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজের চোখে -আধুনিক মানুষ রামমোহন পৃ:-৯৬	রাজার রাজা	চক্রবর্তী অ্যান্ড সন্স পাবলিকেশন	978-93-90733- <u>01-9</u>	নভেম্বর-২০২০
5	মহামারী তাপিত বাংলাদেশে রবীন্দ্রনাথ ও শরৎচন্দ্র পৃ:- ৮৫	মহামারি ইতিহাস ও উত্তরণ	চক্রবর্তী অ্যান্ড সন্স পাবলিকেশন	978-81-949823- 3-3	নভেম্বর-২০২০
6	বিদ্যাসাগর বিরোচিত শিশুপাঠ্যের নৈতিকতা : একটি বিশ্লেষণ পৃ:-২২২	সাগর সঙ্গমে	চক্রবর্তী অ্যান্ড সন্স পাবলিকেশন	978-93-90733- 03-3	নভেম্বর-২০২০
7	রাজরক্ত নাটকে গণজীবন ও গণচেতনায় প্রেক্ষিত এবং বাদল সরকারের নাটক বীজ - একটি বিশ্লেষণ পৃ:-১৯৮	বাংলা অ্যাবসার্ড নাটক (বিংশ-একবিংশ নাটক)	সোপান কলকাতা	978-93-90717- 06-4	নভেম্বর-২০২০
8	মধ্যযুগের কাব্যপাঠে সমাজের প্রান্তিক মানুষের জনজীবন পৃ:-৮১	ভারতীয় উপমহাদেশ এবং প্রান্তিকতা এক ঐতিহাসিক দ্বন্দ্ব	গাঙ্গিল কলকাতা	978-93-90621- 35-4	মার্চ-২০২১

7. PUBLISHED PAPERS IN JOURNALS(If any):

Sl. No.	Title	Name of the Journal	Vol., Issue, Page (s) No.	ISSN	Whether		Year of Publication
					Peer Reviewed	Care Listed	
01	চৈতন্যদেবের ভাবনা ও ধর্মীয় আদর্শ	সাহিত্য তত্ত্বো হিমেল-১৪২৬	ষাণ্মাসিক পত্রিকা পৃষ্ঠা-৪৬	২৩২০-৬১৬০	হ্যাঁ	হ্যাঁ	ডিসেম্বর - ২০১৯
02	দ্বন্দ্ব ও সমন্বয়ে বর্ণপরিচয়	সমকালের জিয়নকাঠি	জুলাই - ডিসেম্বর ২০২০ যুগ্ম পৃষ্ঠা-১৮৫	২২৪৯-৪৭৮২	হ্যাঁ	হ্যাঁ	জুলাই - ডিসেম্বর ২০২০ যুগ্ম
03	জীবনানন্দের কবিতায় সৌন্দর্য ও বিষন্নতা, প্রেম ও প্রকৃতি	সহবতি ষাণ্মাসিক গবেষণা পত্রিকা	জানুয়ারি বইমেলা সংখ্যা। পৃষ্ঠা-১৫৭	২৪৫৪-২৫১২	না	না	জানুয়ারি ২০২৩

8. RESEARCH PAPERS PRESENTED IN SEMINARS/WEBINARS(If any):

Sl.	Title of the Paper	Title of the conference/seminar/webinar	Organizing body	Whether International/National/ State Level	Date
01	কুমারী মেঘের দেশ চাই: নাগরিকত্বের নতুন ঠিকানা।	পার্টিশান: মেমোরি এবং টেক্সট।	যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়। বাংলা বিভাগ। ভবানীপুর এডুকেশন সোসাইটি কলেজ। বাংলা ও ইতিহাস বিভাগ।	ত্রি-দিবসীয় আন্তর্জাতিক আলোচনা সভা।	৬/৭/৮ ফেব্রুয়ারি ২০২০
02	নজরুলের কবিতায় যুগের প্রেক্ষাপট।	প্রসঙ্গ নজরুল : জানা অজানা।	লালগোলা কলেজ।	এক-দিবসীয় আন্তর্জাতিক	০১/০৬/ ২০২০

			বাংলা বিভাগ।	আলোচনা সভা।	
03	চৈতন্যদেবের ভাবনা ও ধর্মীয় আদর্শ।	প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্য : বহুমাত্রিক অভিনিবেশ।	সাহিত্য তক্কো ও শিলিগুড়ি মহিলা মহাবিদ্যালয়। বাংলা বিভাগ।	দ্বি-দিবসীয় আন্তর্জালিক আলোচনা চক্র।	০৪ ০৭ ২০২০ ০৫ ০৭ ২০২০
04	বাংলা গোয়েন্দা কাহিনীর প্রেক্ষাপট।	বাংলা গোয়েন্দা সাহিত্য : সেকাল আর একাল।	সাহিত্য তক্কো ওমহারানি কাশীশ্বরী কলেজ। বাংলা বিভাগ।	এক-দিবসীয় আন্তর্জালিক আলোচনা চক্র।	২৬ ০৭ ২০২০
05	উনিশ শতকের নারী শিক্ষার চর্চা।	উনিশ শতকের বাংলায় নারী শিক্ষা ও নারী প্রগতি।	বহরমপুর গার্লস কলেজ। বাংলা বিভাগ।	এক-দিবসীয় আন্তর্জালিক আলোচনা চক্র।	২৮ ০৭ ২০২০
06	সত্যজিৎ ও ফেলুদার চরিত্র নির্মানের প্রেক্ষাপট।	শতবর্ষে সত্যজিৎ।	নগর কলেজ। রানাঘাট কলেজ। পাঁচখুপি হরিপদ গৌরিবালা কলেজ।	দ্বি-দিবসীয় আন্তর্জালিক আন্তর্জালিক আলোচনা চক্র।	৩০ ০৭ ২০২০ ৩১ ০৭ ২০২০
07	বিশ্বমানবতার আধুনিকতার ছেঁয়ায় গোরা।	বর্তমান পরিস্থিতিতে রবীন্দ্রনাথ : প্রাসঙ্গিকতা ও রূপায়ণ।	সাহিত্য তক্কো ও বহরমপুর গার্লস কলেজ। বাংলা বিভাগ।	এক-দিবসীয় আন্তর্জালিক আলোচনা চক্র।	১৬ ০৮ ২০২০
08	উনিশ শতকের সমাজ সংস্কার মূলক দুই ব্যতিক্রমী মনীষী।	উনিশ শতকের দুই ব্যতিক্রমী মনীষী ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর ও অক্ষয় কুমার দত্ত	মহাত্মা গান্ধী কলেজ। বাংলা বিভাগ।	দ্বি-দিবসীয় আন্তর্জালিক আন্তর্জালিক আলোচনা চক্র।	২৬ ০৮ ২০২০ ২৭ ০৮ ২০২০
09	বাংলায় রামায়ন অনুবাদের প্রকৃতি ও মৌলিকতা।	THE CULTURE OF TRANSLATION IN BENGALI LITERATURE FROM MEDIEVAL AGE TO	ডোমকল কলেজ। বাংলা বিভাগ।	এক-দিবসীয় আন্তর্জালিক আন্তর্জালিক আলোচনা চক্র।	১২ ০৯ ২০২০

		MODERN AGE			
10	সুকুমার ও শিশু সাহিত্যের প্রেক্ষাপট।	MOVEMENT IN THE TWENTIETH CENTURY BENGALI LITERATURE	সুভাষচন্দ্র বোস সেন্টেনারি কলেজ। বাংলা ও ইতিহাস বিভাগ।	দ্বি-দিবসীয় আন্তর্জাতিক আন্তর্জালিক আলোচনা চক্র।	১৫ ০৯ ২০২০ ১৬ ০৯ ২০২০
11	তারাশঙ্করের সাহিত্যে আঞ্চলিকতার প্রাসঙ্গিকতা।	তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের সাহিত্য : বিষয় ও রূপ	বিশ্বভারতী। বাংলা বিভাগ।	এক-দিবসীয় জাতীয় আলোচনাচক্র।	০১ ১২ ২০২২
12	নবপুরানের আলোকে পান্ডব গৌরব।	বাংলা নাটক,নাট্য আন্দোলন এবং আধুনিক বাংলা সাহিত্য	কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়। বাংলা বিভাগ।	দ্বি-দিবসীয় আন্তর্জাতিক আলোচনা সভা।	২০ ১২ ২০২২ ২১ ১২ ২০২২
13.	শিকড়ের খোঁজেঃ বিশ শতকের সাহিত্য - সংস্কৃতি	পরা বাস্তবতার আন্ডিনায়ঃ কবি জীবনানন্দ	বহরমপুর গার্লস কলেজ ও মুর্শিদাবাদ বিশ্ববিদ্যালয় বাংলা বিভাগ।	দ্বি-দিবসীয় আন্তর্জাতিক আলোচনা সভা।	২৩ ০৩ ২০২৩ ২৪ ০৩ ২০২৩
14	বাঙালির সংস্কৃতি,লোকাচার ও দেশভাগ	বাঙালির জনজীবনে দেশভাগের প্রভাব	শিউনারায়ন রামেশ্বর ফতেপুরিয়া কলেজ বাংলা বিভাগ।	দ্বি-দিবসীয় আন্তর্জাতিক আলোচনা সভা।	২৩ ০৮ ২০২৩ ২৪ ০৮ ২০২৩
15.	দ্বি-শতবর্ষে মাইকেল মধুসূদন দত্ত	বাংলা রঙ্গালয়ে মধুসূদনের নাট্যচর্চার প্রেক্ষাপট	শ্রীপৎ সিং কলেজ, বহরমপুর গার্লস কলেজ ও বাংলা বিভাগ।	এক-দিবসীয় আন্তর্জাতিক আলোচনা সভা।	২৪ ০১ ২০২৪
16.	মধুসূদন দত্তের দুইশো বছর ও মৃগাল সেনের একশো বছর ও সমরেশ বসু	উনিশ শতকের নবজাগরণের ভাবলয়ের মধুসূদনের নারী প্রগতি	বিশ্বভারতী ভাষাভবন	দ্বি-দিবসীয় আন্তর্জাতিক আলোচনা সভা।	১৪ ০৩ ২০২৪ ১৫ ০৩ ২০২৪

9. BOOK PUBLISHED AS AN EDITOR(If any):

Sl. No.	Title with page No. (s)	ISBN No.	Name of the Publisher	Year of Publication
1.	N/A			
2.	N/A			

10. OP/FDP/RC/WORKSHOPS ATTENDED(If any):

Sl. No.	Title of OP/FDP/RC/ workshop	Duration (From date-To date)	Academic Session	Institution
1	N/A			
2	N/A			
3	N/A			

11. OTHERS CERTIFICATE COURSE ATTENDED(If any):

Sl. No.	Title of the Course	Duration (From date-To date)	Institution
01	ROLE OF DRAMA IN LIFE, LIVING AND EARNING (RUSA 10 COMPONENT)	15/11/2022 TO 21/11/2022	KALYANI UNIVERSITY DEPARTMENT OF BENGALI

12. MEMBERSHIP / ASSOCIATION WITH THE ACADEMIC BODIES/ ORGANIZATION(If any):

- N/A

13. ADMINISTRATIVE EXPERIENCE(If any):

- N/A

14. AREAS OF ACADEMIC INTEREST(If any):

- RABINDRA SAHITYA AND DRAMA.
- MEDIVAL AGE OF BENGALI LITERATURE.

15. SKILL AND EXTRA CURRICULAR ACTIVITY(If any):

- ATTEND WORKSHOP ON DRAMA PERFORMANCE UNDER KALYANI UNIVERSITY
- A COLLABORATION RESEARCH PROJECT TEACHER CO-ORDINATOR UNDER NETAJI SUBHAS OPEN UNIVERSITY

16. PERSONAL INFORMATIONS:

Father's Name: LATE TUSHAR KANTI PAL

Mother's Name: BITHIKA PAL

Sex: MALE

Category:OBC-B

Religion:HINDU

Nationality:INDIAN

Languages known: BENGALI, ENGLISH, HINDI

For HOD only

Write about your Department for uploading in the College Website.